

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Учебный центр практической психологии «СЕНТИО»

Рассмотрено

Протокол заседания

Педагогического совета

№ 2 от 02.03.2026г

Утверждено

приказ № 22-У от 02.03.2026 г

директор Иченко Н.А.

Дополнительная общеразвивающая

ПРОГРАММА

ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ

г. Ростов-на-Дону

2026 г

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования Учебный центр
практической психологии "СЕНТИО"

ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ

1. Основные характеристики ОП

1.1. Объем программы: 72 часа. Их них 16 часов теории, практические занятия – 31 час, самостоятельная работа - 24, итоговая аттестация – 1 час.

1.2. Цели и задачи

Образовательная программа «Психология отношений» представляет собой курс, который будет интересен психологам, социальным работникам, а также кругу лиц, интересующихся психологией отношений.

Цель:

Формирование у обучающихся целостного представления о системе методологических, теоретических и технологических знаний основных закономерностей и динамики развития психологии отношений в паре, ее сущности, особенности реализации психокоррекции отношений в паре в групповой и индивидуальной терапии и консультировании.

В общие задачи программы входят следующие:

- 1) развитие у обучающихся устойчивого интереса к психологии отношений;
- 2) глубокое освоение обучающимися системы знаний методологии, теории, методик и технологий, используемых в терапии отношений в паре;
- 3) формирование умений диагностировать проблемы отношений в паре, строить отношения в паре, структурировать собственное поведение на основе изучаемых технологий;
- 4) овладение основами технологиями и техниками интегративного подхода, используемыми при оказании психологической помощи клиентам,

имеющим проблемы в отношениях в паре, или проблемы в их конструировании (НЛП-техники, техники гештальт-терапии, арт-терапии, проективные инструменты (метафорические ассоциативные карты «Между нами» и методики), элементы кризисной терапии, когнитивно-поведенческой терапии).

Основные темы курса:

Тема 1. Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений

Тема 2. Базовые страхи в привязанности. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях

Тема 3. Основы психотерапии отношений (техники арт-терапии, гештальт-терапии, когнитивно-поведенческой терапии, НЛП, кризисной терапии)

2. Категория обучающихся: лица старше 18 лет.

3. Планируемый результат:

Обучающийся должен знать:

- основные теоретические положения из разных направлений психологического знания об отношениях в паре;
- основные принципы психодиагностики отношений в паре;
- методологические принципы различных подходов к психологии отношений;
- основы стратегий и тактик психотерапевтической работы с проблемами в отношениях;
- факторы психотерапевтического действия методик, используемых при психологическом консультировании по вопросам отношений.

4. Выдаваемый документ по результат успешного освоения программы и сдачи итоговой аттестации – Удостоверение об обучении.

5. Язык, на котором осуществляется образовательная деятельность– русский.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ

Срок обучения: 3 месяца.

Форма обучения: очная.

№	Наименование тем	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практич занятие	Самост. работа	
1	ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗРУШЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПРИВЯЗАННОСТИ . ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ	24	8	8	8	ПА-зачет
3	БАЗОВЫЕ СТРАХИ В ПРИВЯЗАННОСТИ. ТЕХНИКИ РАБОТЫ С БАЗОВЫМИ СТРАХАМИ . БАЗОВЫЕ ПОТРЕБНОСТИ В ОТНОШЕНИЯХ	24	4	12	8	ПА-зачет
5	ОСНОВЫ ПСИХОТЕРАПИИ ОТНОШЕНИЙ (ТЕХНИКИ АРТ-ТЕРАПИИ, ГЕШТАЛЬТ-ТЕРАПИИ, КОГНИТИВНО-ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ ТЕРАПИИ, НЛП, КРИЗИСНОЙ ТЕРАПИИ)	24	4	11 1	8	Па-зачет Экзамен
	Итого	72	16	32	24	

Календарный учебный график

Группа ПО 19-26

Учебный процесс с 24.03.26 по 09.06.26

Тема	Дата
Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений	24.03.26
Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений	31.03.26
Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений	07.04.26
Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений	14.04.26
Базовые страхи в привязанностях. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях	21.04.26
Базовые страхи в привязанностях. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях	28.04.26
Базовые страхи в привязанностях. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях	05.05.26
Базовые страхи в привязанностях. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях	12.05.26
Основы психотерапии отношений (технологии арт-терапии, гештальт терапии, когнитивно-поведенческие, НЛП, кризисная терапия)	19.05.26
Основы психотерапии отношений (технологии арт-терапии, гештальт терапии, когнитивно-поведенческие, НЛП, кризисная терапия)	26.05.26
Основы психотерапии отношений (технологии арт-терапии, гештальт терапии, когнитивно-поведенческие, НЛП, кризисная терапия)	02.06.26
Основы психотерапии отношений (технологии арт-терапии, гештальт терапии, когнитивно-поведенческие, НЛП, кризисная терапия)	09.06.26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

"ПСИХОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЙ"

(содержание по темам)

Тема 1. Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений (24 часа)

Теоретические занятия (лекции) – (8 часов)

Типология привязанности. Теория привязанности как психологическая модель, описывающая динамику межличностных отношений. Нарушение эмоциональной привязанности. Теории привязанности Джона Боулби, Синди Хазан, Филиппа Шейвера и др. Четыре стиля привязанности: надежный, тревожно-озабоченный, пренебрежительно-избегающий, замкнуто-фобический. Этапы развития отношений: симбиоз, дифференциация, практикование, возобновление дружеских отношений, взаимозависимость. Основные проявления и содержание отношений на каждой из стадий. Области совместимости: духовная, психологическая, интеллектуальная (индекс образования), семейно-ролевая, педагогическая, материально-бытовая, сексуальная. Структура первой встречи с клиентом.

Практические занятия – (8 часов)

1. Групповое упражнение "Выбор партнера"

Инструкция:

Встаньте, походите по комнате. Посмотрите друг на друга, выберите себе партнера в группе, дайте ему листок. Обсудите в тройках: по каким параметрам делали выбор; какой тип привязанности вам подходит.

Далее: обсуждение в кругу.

2. Проект "Моделирование отношений с разным типом привязанности". 3 группы

Инструкция:

1. Обсудите в подгруппе и создайте модель проекта для защиты перед группой:

Подгруппа 1. Как будут выглядеть отношения в паре Замкнуто-фобический-Замкнуто-фобический/Тревожно-озабоченный/Пренебрежительно-избегающий.

Подгруппа 2. Как будут выглядеть отношения в паре Тревожно-озабоченный-Тревожно-озабоченный/Замкнуто-фобический/Пренебрежительно-избегающий.

Подгруппа 3. Как будут выглядеть отношения в паре Пренебрежительно-избегающий-Пренебрежительно-избегающий/Замкнуто-фобический/Тревожно-озабоченный.

Каждая группа представляет свой проект на флипчарте.

3. Упражнение с проективной методикой "Между нами"

Инструкция:

Упражнение выполняется в мини-группах.

Выберите из нарисованных картинок те процессы, которые будут обладать у каждого типа привязанности.

Последующее обсуждение в группе.

4. Упражнение "Области совместимости с партнером"

Инструкция:

Оцените по шкале от 0 до 10 области совместимости с партнером.

Области совместимости:

- духовная, то есть совместимость основных жизненных ценностей.
- психологическая, то есть сочетание определенных черт характера, свойств и особенностей партнеров.
- интеллектуальная (индекс образования).
- семейно-ролевая, то есть сочетание представлений каждого из партнеров о ролях мужа и жены, кто и что должен делать в семье, за что отвечать.
- педагогическая, то есть совпадение основных представлений партнеров о характере воспитания детей.

- материально-бытовая, то есть совпадение представлений партнеров о том, сколько должно быть денег, каким путем они могут быть добыты, как их следует тратить и т.п.
- сексуальная.

Далее: обсуждение в группе.

5. Упражнение "Исследование этапов развития отношений"

Инструкция:

Поделитесь на группы по 3 человека и расскажите в течение 15 минут о своих отношениях. Сформулируйте гипотезу о том, на каком этапе пара находится в данный момент.

Последующее обсуждение в общей группе.

Самостоятельная работа- (8 часов)

Задание для самостоятельной работы:

1.Провести в группах по 3 человека "Интервью взрослой привязанности".

Инструкция:

Проведите «Интервью взрослой привязанности» с каждым участником группы, сформируйте гипотезу о типе привязанности.

Интервью взрослой привязанности

1. Как характеризовались отношения с каждым родителем (здесь стоит вспомнить ранний период и несколько эпизодов в качестве иллюстрации)?
2. Имелись ли у вас близкие отношения с другими людьми?
3. С кем вы были ближе всего и почему?
4. Как вы переносили разлуку, расстройство, угрозу или страх?
5. Испытали ли вы в детстве утрату, и если да, что чувствовали вы и ваша семья?
6. Как менялись ваши отношения с течением времени?

7. Как вам кажется, почему ваши родители вели себя именно так, а не иначе?

8. Как, по-вашему, этот ранний опыт повлиял на взрослую жизнь?

2. Просмотр одного из фильмов на выбор: "Мой король", "Любовь и голуби", "Будьте моим мужем".

Инструкция: проведите разбор главных героев, определив, на каком этапе развития их отношения.

3. Литература к самостоятельному изучению:

-Боулби Дж. Привязанность. М.: Гардарики, 2003.

-Боулби Дж. Создание и разрушение эмоциональных связей. М.: Академический проект, 2004.

Тема 2. Базовые страхи в привязанности. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях (24 часа)

Теоретические занятия (лекции) – (4 часа)

Базовые страхи в близких отношениях. Страх поглощения. Страх покинутости, страх одиночества. Страх отвержения. Технологии работы со страхами в отношениях. Работа со страхами в различных подходах.

Базовые потребности в отношениях. Базовые потребности человека (психоаналитическая модель): потребность в безопасности; потребность в привязанности; потребность в признании. Сводная таблица типов личности Д.Хломова. (по лекции Стивена Шона). Проявления типологии личности в любовных отношениях.

Практические занятия (12 часов).

Техники работы со страхами.

1. Упражнение "Техника арт-терапии при работе с эмоциями"

Инструкция:

Представьте эмоцию страха. Какая она, что это за образ? Каких она размеров? Что с ней происходит? В какой части тела она находится?

Нарисуйте этот образ с помощью красок/карандашей. Важно – не анализировать, не думать.

По окончании рисования обсуждение рисунков в группе.

Разбейтесь на группы по три человека и поговорите о том, что хочется сделать с изображением данной эмоции: перерисовать, дорисовать, порвать. Сделайте эти действия.

После завершения всех желаемых действий с рисунком в группе обсуждаются те изменения, которые произошли в состоянии участников.

2. Упражнение "Рисунок моего страха"

Инструкция:

1. Нарисуйте самый большой страх в отношениях.

2. Опишите то, что вы нарисовали.

- Какие чувства вызывает рисунок?
- Какие здесь страхи

Ответы на вопрос: Это случилось в ваших отношениях?

4. Какие ресурсы могут помочь преодолеть пугающие ситуации.

Последующее обсуждение в группе.

3. Упражнение «Выявление актуальных потребностей» (техника арт-терапии).

Инструкция:

Закройте глаза и представьте себе подарок, который вы хотели бы получить на день рождения. Нарисуйте этот подарок. Расскажите от имени этого предмета о его функциях. Как вы чувствуете себя с этим предметом, какие он дает вам ощущения?

Выполняется с каждым участником группы индивидуально.

После выполнения упражнения проводится обсуждение, эмоциональный отклик и выдвигаются гипотезы о ведущей потребности человека.

Самостоятельная работа- (8 часов)

Задание для самостоятельной работы:

1.Выполнение техник релаксации и снятия напряжения

Инструкция:

Ежедневно выполняйте технику циклического напряжения и расслабления и упражнения "Найди свой ритм" в течение 10 дней. Наблюдайте за своим состоянием и изменениями в эмоциональной сфере.

Техника циклического напряжения-расслабления

1. Прислушайтесь к ощущениям в своем теле и найдите в теле участки застойного мышечного напряжения, ощущаемого как боль или тяжесть, особенно усиливающиеся в связи с неприятными эмоциями.
2. Сделайте глубокий вдох, затем задержите дыхание на 5-7 секунд, во время которых нужно максимально напрячь соответствующие мышцы, сохраняя неподвижное положение тела (чтобы усилить напряжение, можно использовать внешнее сопротивление). Затем вместе с глубоким продолжительным выдохом мгновенно сбросьте напряжение («выдох с облегчением»).
3. Направляя внимание на ранее болезненный участок тела, постарайтесь в полной мере прочувствовать разницу ощущений до и после напряжения, свидетельствующую о наступающем расслаблении мышц. Далее можно слегка изменить позу, попробовать найти такое положение тела, в котором эти ощущения наиболее выражены.

Затем повторите всю последовательность действий; для каждой напряженной мышечной группы необходимо как минимум 5-7 повторений.

2. Упражнение «Найди свой ритм»

Цель упражнения - найти собственный ритм дыхания, воспринимаемый как приятный, удобный, успокаивающий - тот ритм, который поможет вам погрузиться в состояние покоя.

1. Прodelайте привычную процедуру расслабления. Дышите в естественном, произвольном ритме, «как само дышится».

2. Запомнив этот ритм, постепенно начните дышать чаще... еще чаще... как можно быстрее. Постарайтесь выдержать такой предельно учащенный ритм дыхания сколько возможно, хотя бы 30-40 секунд.

3. Затем постепенно начните замедлять ритм дыхания, пока он не вернется к исходному. Дышите еще реже... и еще... дышите как можно медленнее. Выдерживайте такой ритм дыхания не менее 1 минуты.

4. Освоив, прочувствовав два этих крайних полюса - максимально частое и максимально редкое дыхание - поэкспериментируйте с дыхательным ритмом.

5. Варьируйте частоту дыхания в максимально возможных пределах, от одного полюса до другого до тех пор, пока нащупаете некоторый промежуточный ритм дыхания, максимально удобный, плавный, размеренный и неторопливый, являющийся для вас в данную минуту вашим ритмом покоя. Дышите в этом ритме.

6. Побудьте в этом ритме, в этом состоянии покоя, хотя бы на несколько минут. Прочувствуйте и запомните его «всем телом» - как непосредственно дыхательные ощущения, так и связанное с ними чувство покоя, - чтобы возвращаться к этому способу дыхания впоследствии.

Повторяйте это упражнение регулярно. Запоминайте ощущения, связанные с различными ритмами дыхания, сравнивайте, как меняется ваш ритм успокаивающего дыхания в разные дни, обживайте ваше состояние покоя. Постепенно, по мере выработки навыка, вы сможете находить свой ритм покоя достаточно быстро, всего за 30-40 секунд.

2. Ведение дневника чувств.

Инструкция: Опишите в дневнике все ситуации, которые вызывали злость, раздражение на партнера и проведите самоанализ, что в этих ситуациях вас не устроило, и как бы вам хотелось, чтобы они выглядели. Проанализируйте, какая ваша потребность в каждой ситуации была фрустрирована.

Ведение дневника - не менее 10 дней.

Подумайте, как вашему партнеру донести свои чувства и потребности, не конфликтуя с ним.

3. Литература для самостоятельного изучения:

1. "Женщины, которые любят слишком сильно" Робин Норвуд, - 1985

2. "Психология отношений" Кондратьев М.Ю., Кондратьев Ю.М., - 2006

Тема 3. Основы психотерапии отношений (техники арт-терапии, гештальт-терапии, когнитивно-поведенческой терапии, НЛП, кризисной терапии) (24 часа)

Теоретические занятия (лекции) – (4 часа)

Основные положения психотерапии. Структура первой встречи. Контракт административный, контракт профессиональный. Методы арт-терапии, гештальт-терапии, когнитивно-поведенческой терапии, НЛП, кризисной терапии в работе с парой.

Практические занятия – (11 часов).

1. Упражнение "Письмо супругу" (техника гештальт-терапии)

Инструкция:

Напишите письмо о супруге - вставьте пропущенные слова (или группы слов, предложение) в предлагаемые ниже незаконченные предложения.

Обоим супругам над письмом следует работать молча, не обсуждая друг с другом текст написанного до окончания тестирования.

Что я могу рассказать о самом _____ для меня человеке, моем партнере по браку?

Когда мы познакомились, для меня решающим было _____,
а для этого человека

_____.

Впоследствии оказалось, что _____.

Если пошутить, то из животных он (она) напоминает _____,
потому что главное в нем (ней) _____,
а во мне, по-моему _____.

Наши родители

_____.

Вступая в этот брак, больше всего мне хотелось, чтобы у нас _____.

Для этого я _____.

Мне кажется, мой партнер по браку хотел _____.

Мои ожидания _____.

В целом наш брак _____.

Иногда мы _____.

Тогда я _____.

Ревность по отношению к партнеру в браке я _____.

Мы понимаем друг друга _____, чем раньше.

Конечно, мы изменились, о себе могу сказать, что _____, а человек, который рядом со мной, _____.

Иногда я думаю, что, если бы все сложилось иначе, это было бы просто _____.

Согласившись написать это письмо, можно признать, хотя бы внутри себя, что у меня есть _____.

Начать с себя: во-первых, _____, во-вторых, у меня _____, в-третьих, мне _____.

Существуют вещи, которые я воспринимаю как негативные качества у моего семейного партнера.

Например, мне трудно переносить, когда

_____.

Впрочем, я могу мириться с тем, что

_____.

На его (ее) месте я бы не

_____.

Из положительных черт моего партнера три главные для меня — это

_____.

Работа для моего партнера — это

_____.

а про себя я могу сказать, что моя цель

_____.

Из развлечений я предпочитаю

_____.

и здесь мой партнер

_____.

Если в момент свадьбы рейтинг партнера в моих глазах составлял 10 баллов, то за последнее время — _____ баллов.

Наши трудности больше всего связаны с

_____ сферой.

Причина этого в том, что человек, с которым оказалась связана моя жизнь, мог бы быть _____.

Наши взгляды на семейную жизнь практически

_____.

Когда мы вместе, мы редко

_____.

Друзья и родственники для нас — это источник

_____.

Остается добавить, что в отношении детей

_____.

Мне кажется, что наилучшим выходом было бы

_____.

С любовью, _____

Дата: _____

Последующее обсуждение в группе.

2. Упражнение "Картина моих отношений" (техника арт-терапии)

Инструкция:

Нарисуйте картину своих отношений - все то, что вам приходит в голову.

Последующее обсуждение в группе.

3. Упражнение "Взмах" (техника НЛП)

1. Определите проблему, с которой Вы потом будете работать.
2. Углубитесь в себя и определите пусковую картину (звуки, ощущения), предшествующую нежелательному поведению или симптому. Постарайтесь не включать себя в эту картину (диссоциация).
3. Теперь создайте второй образ, вторую картину – как если бы Вы уже избавились от вредной привычки или нежелательного симптома, ощущения или чувства. Отрегулируйте эту «картину» по размеру, цвету, контрастности.
4. «Взмах» Закройте глаза. Сначала представьте себе первую «пусковую» картину, большую и яркую. Потом в нижний левый или правый угол поместите пока ещё маленький и тусклый (лучше черно-белый) второй образ, вторую картину. Итак, вторая маленькая картина находится внутри первой большой картины. Теперь «махните» картины, то есть мгновенно замените большую картину маленькой, и сделайте последнюю большой, яркой, контрастной. Очистите экран (или откройте глаза) и «махните» картины снова. И так пять раз.
5. Проверка. Вызовите первый нежелательный образ. Если «взмах» был эффективным, то это будет трудно сделать, а если и удастся, то образ будет тусклым, размытым, удалённым и, главное, неприятным.

Последующее обсуждение в группе.

4. Упражнение «Циклограмма».

Нарисуйте на листе два одинаковых круга. Первый круг – это нынешняя семья. Второй – идеальная семья. В первом круге необходимо расположить в виде кружочков членов вашей семьи. Каждого человека необходимо обозначить (например, жена – Ж, мама – М). Во втором круге тоже расположите кружочки с членами семьи в таком виде, как вам хотелось бы видеть свою семью в идеале. Таким образом, у вас получилось два больших круга с меньшими кружочками внутри.

Обсуждение по диагностическим критериям.

Самостоятельная работа- (8 часов)

Задание для самостоятельной работы:

Литература для самостоятельного изучения:

1. "Психологическое консультирование: работа с кризисными и проблемными ситуациями". Меновщиков В.Ю., - 2005
2. Просмотр фильмов: "Осенний марафон", "Идеальные незнакомцы", "Дорога перемен".

Инструкция: проведите разбор главных героев, определив, их кризисы в отношениях и какие ресурсы помогли им их преодолеть.

Методические указания к практическим занятиям

Схема анализа рисунка:

1. Опишите то, что нарисовано.
2. Выберите ту часть рисунка, где вы чувствуете некий отклик.
3. Остановитесь в этом месте, прислушайтесь к себе и скажите, какие чувства вы испытываете, глядя на него.
4. С какой ситуацией в вашей жизни связано это чувство.
5. Основная часть. В конце работы: что бы вам хотелось изменить в вашем рисунке, если хотелось.

Контрольно-оценочные средства

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется ведущим преподавателем в рамках учебной программы посредством собеседований, обсуждений на теоритических занятиях, наблюдением во время практических занятий, и проверки результатов самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дополнительным общеразвивающим программам проводится в форме зачета. Оценка «зачет» ставится обучающимся, посетившим занятия и выполнившим все практические и самостоятельные задания по теме образовательной программы.

Итоговая аттестация (экзамен)

Письменный ответ на один вопрос (по выбору обучающегося).

Текущий контроль

Тема 1. Формирование и разрушение эмоциональной привязанности. Этапы развития отношений.

Вопросы для обсуждения

Как и когда формируется привязанность?

Какие есть типы нарушения привязанности?

Как может проявляться нарушение привязанности?

Охарактеризуйте основные этапы в отношениях.

Цели каждой стадии развития отношений.

Риски не прохождения стадий развития отношений.

Индивидуальные особенности и закономерности прохождения стадий.

Тема 2. Базовые страхи в привязанности. Техники работы с базовыми страхами. Базовые потребности в отношениях

Вопросы для обсуждения

Перечислите техники работы со страхом отвержения

Причины возникновения страха поглощения

Причины возникновения страха покинутости

Базовые потребности человека (психоаналитическая модель)

Ведущая базовая потребность человека и его тип личности.

Нарциссические, шизоидные и невротические характеристики личности

Проявления типологии личности в любовных отношениях

Тема 3. Основы психотерапии отношений (техники арт-терапии, гештальт-терапии, когнитивно-поведенческой терапии, НЛП, кризисной терапии)

Вопросы для обсуждения

Что такое административный контракт.

Что такое профессиональный контракт.

Работа с запросом.

Итоговая аттестация (экзамен)

Письменный ответ на один вопрос (по выбору обучающегося)

Перечень вопросов к экзамену:

1. Теория эмоциональной привязанности по Боулби.
2. Признаки нарушения эмоциональной привязанности.
3. Стадии развития отношений.
4. Индивидуальные особенности прохождения различных этапов в отношениях.

5. Психоаналитическая теория конфликтов.
8. Страх покинутости и его проявления в отношениях.
9. Страх отвержения и его проявления в отношениях.
10. Страх поглощения и его проявления в отношениях.
11. Основные запросы в консультировании по вопросам отношений в паре.

Критерии оценки:

Критерии оценки уровня подготовки включают в себя:

- уровень усвоения материала, предусмотренного учебной программой по дисциплине,
- умение Слушателя использовать теоретические знания при выполнении практических задач,
- обоснованность, четкость, краткость изложения ответа.

Уровень подготовки Слушателей оценивается следующим образом:

оценка "отлично":

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы,
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание,

оценка "хорошо":

- раскрыто основное содержание материала,
- в основном правильно даны определения, понятия,
- материал изложен неполно, при ответе допущены неточности,

оценка "удовлетворительно":

- усвоено основное содержание материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно,
- определения и понятия даны не четко,

оценка "неудовлетворительно":

- основное содержание учебного материала не раскрыто,
- допущены грубые ошибки в определениях,

Организационно- педагогические условия реализации программы:

1. Для обеспечения реализации Программы ЧОУ ДПО УЦПП "СЕНТИО" необходимы следующие условия:

учебный класс, оборудованный стульями с планшетами для письма, ноутбук, мультимедийный проектор, флипчарт, учебно-программная документация, материалы: бумага форматов А4, А3, цветные карандаши, краски, пастель.

2. Используемая литература:

1. Берн Эрик Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры / Эрик Берн; [пер. с англ. А. Грузберга). - М.: Издательство «Эксмо», 2018. - 576 с.
2. Берн Эрик Трансакционный анализ в психотерапии / Эрик Берн; [пер. с англ. А. Грузберга). - М.: Издательство «Эксмо», 2015. - 356 с.
3. Бэндлер Р., Гриндер Д.: Большая энциклопедия НЛП, Издательство: АСТ, 2015 г.
4. Боулби Дж. Привязанность. М.: Гардарики, 2003.
5. Боулби Дж. Создание и разрушение эмоциональных связей. М.: Академический проект, 2004.
6. Бриш К.Х. Терапия нарушений привязанности: От теории к практике. Пер. с нем.- М.: Когито-Центр, 2012. – 316 с.
7. Магомед-Эминов М.Ш. Личность и экстремальная жизненная ситуация // Вестн. Моск. ун-та. – Сер. 14. Психология. – № 4. – 1996. – С. 26-35.
8. Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика: Понимание структуры личности в клиническом процессе. М.: Класс, 2020.
9. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир. – СПб.: Питер, 2003. – 512 с.
10. Румянцева Т.В. — Психологическое консультирование. Диагностика отношений в паре. Учебное пособие. — СПб.: Речь: 2006. – 175 с.
11. Тайсон Ф., Тайсон Р. Л. Психоаналитические теории развития. М.: «Когито Центр», 2006.
12. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М.: Прогресс, 1990. – 366 с.
13. Фрейд З. Очерк истории психоанализа. СПб.: Алетейя, 1998.
14. Фрейд З Психология бессознательного. – М.: Просвещение, 1989.

15. Шварц-Салант Н. Нарциссизм и трансформация личности. Психология нарциссических расстройств личности.: Класс, 2007.
16. Шихи Г. Возрастные кризисы. Ступени личностного роста. – Спб: Ювента, 1999. – 436 с.
17. Эйнсворт М. Д. Детско-материнская привязанность // Амер. Психол. ассоциация 1979.- т. 11. - с. 67-104.
18. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.: Прогресс, 1996. – 342 с.

3. Используемые информационные ресурсы:

учебный класс ЧОУ ДПО УЦПП "СЕНТИО" оборудован ноутбуком и организован доступ Слушателей к сети "Интернет", а также используются следующие информационно-образовательные ресурсы:

- Электронная библиотека учебников и методических материалов
<http://window.edu.ru>
- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики
<http://moi-sat.ru>
- Информационно-аналитический портал: Российская психология
<http://roscopy.ru/>
- Портал психологических изданий <http://psyjournals.ru/>
- Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/>

4. Кадровое обеспечение:

Преподавательский состав ЧОУ ДПО УЦПП "СЕНТИО" имеет уровень образования, который позволяет реализовать учебную программу данного курса.